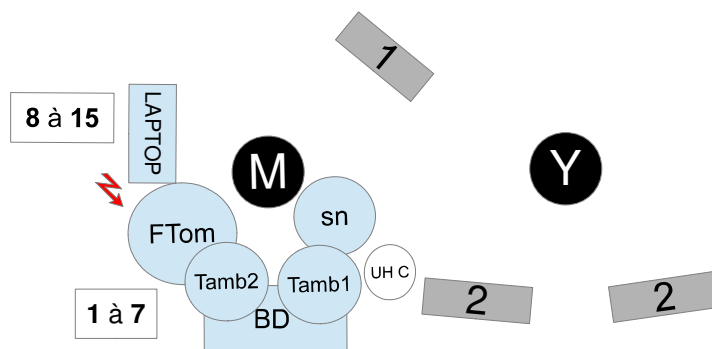


Technique son YOANNA V 04,24



	instrument	mic	ped
1	Kick	D6 - B52	P
2	Sn Top	M 201- SM 57	P
3	Sn Bot	E 904 - E604	
4	Tamburello 1	E 904 - E604	
5	Tamburello 2	M 201- SM 57	P
6	F Tom	D 4 - E 604	
7	UnderHead C	KM 184 - ATM 450	P
8	UAD out Bass (cable n°5)	multipaire XLR fourni	
9	UAD out Laptop Left (cable n°1)		
10	UAD out Laptop Right (cable n°2)		
11	UAD out Accordeon Left (cable n°3)		
12	UAD out Accordeon Right (cable n°4)		
13	UAD out Voc Yoanna (cable n°6)	SM 58	G
14	UAD out Voc Mat (cable n°7)	SM 58	G
15	Guitare acoustique	KM184	
16			

FOH :

Un système de diffusion professionnel correctement positionné et égalisé afin de présenter une couverture homogène et une balance tonale équilibrée pour l'audience

Une console numérique professionnelle 16/8/2 minimum type Allen & Heath SQ, Yamaha QL, Midas
Un mini jack pour diffusion de musique

La régie FOH sera placée dans l'axe médian de la salle et au cœur de l'audience

MONITOR :

3 Wedges 12" identiques de qualité professionnelle sur 2 mix (cf stage plot)

PREVOIR AU PLATEAU :

- 1 stand guitare (à la batterie)
- 1 praticable 2x2 pour le stand batterie